

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 60 Краснооктябрьского района Волгограда»

**ПРИНЯТО**

решением педагогического совета  
Протокол № от « 30 » августа 2024г

**УТВЕРЖДЕНО**

Заведующий МОУ детский сад № 60  
Т.А. Клименко



**ВВЕДЕНО**

в действие приказом от «30» августа 2024г № 99

**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
кружка «Пластилиновое чудо»  
(художественной направленности)  
для детей 2-3 лет  
(срок реализации 1 год)  
на 2024 – 2025 учебный год**

педагог дополнительного образования:  
Ексарская Елена Петровна

Волгоград, 2024 год

### Пояснительная записка

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012. «Дополнительное образование детей и взрослых направлено на формирование и развитие творческих способностей детей и взрослых, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности. Дополнительные общеобразовательные программы для детей должны учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей, «содержание дополнительных общеразвивающих программ и сроки обучения по ним, определяются программой, разработанной и утвержденной организацией, осуществляющей образовательную деятельность».

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности для детей 2-3 лет, курс «Пластилиновое чудо» разработана в соответствии с:

1. «Законом об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.
2. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП2.4.3648-20
3. СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" от 28.01.2021г
4. Постановление от 15 сентября 2020 года № 1441 «С утверждения Правил оказания платных образовательных услуг»

Дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности для детей 2-3 лет, кружок «Пластилиновое чудо»

**Направленность программы:** художественная

**Новизна:** заключается в создании лепных картин с изображением выпуклых, полу - объёмных объектов на горизонтальной поверхности, с применением нетрадиционных техник и материалов.

## Актуальность

В настоящее время педагоги, специалисты в области раннего развития, настаивают на том, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, а в частности с развития движений в пальцах кисти. Это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи. Значит, чтобы развивался ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки. Именно это в дальнейшем даст ему возможность легко обучаться новому, будь то иностранный язык, письмо или математика. Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений руки и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идет разностороннее развитие ребенка, реализуются его потенциальные возможности и первые проявления творчества. Вот почему одним из наиболее близких и доступных видов работы в детском саду является художественный ручной труд, создающий условия для вовлечения ребенка в собственное творчество, в процессе которого создается что-то красивое, необычное. Младший дошкольный возраст характеризуется возрастающей познавательной активностью, интересом к окружающему миру, стремлением к наблюдению, сравнению, способностью детей осознавать поставленные перед ними цели. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств и развитию художественно-эстетического вкуса трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности.

Дети овладевают навыками и умениями работы с инструментами (в рисовании – карандаш, кисть и краски, в аппликации – ножницы, кисть и клей, в лепке – стека и пластилин). Пластилинография — это один из сравнительно недавнего появления нового жанра (вида) в изобразительной деятельности. Понятие «пластилинография» имеет два смысловых корня: первая половина слова «пластилин» подразумевает материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла, а вторая половина «грифил» - создавать, рисовать. Этот жанр представляет собой создание лепных картин с изображением более или менее выпуклых, полубъемных объектов на горизонтальной поверхности, с применением нетрадиционных техник и материалов. Например, декорирование поверхности бисером, семенами растений, природным материалом.

Программа направлена на то, чтобы через искусство приобщить детей к творчеству. Дошкольный возраст уникален. Именно поэтому важно не упустить этот период для раскрытия творческого потенциала каждого ребенка.

## **Педагогическая целесообразность**

Педагогическая целесообразность дополнительной образовательной программы заключается в реализации познавательной активности. В подбираемый материал для занятий с детьми, имеет практическую направленность, максимально опирается на имеющийся у них жизненный опыт, помогает выделить сущность признаков изучаемых объектов и явления активизирует образы и представления, хранящиеся в долговременной памяти. Они позволяют уточнить уже усвоенные им знания, расширить их, применить первые варианты обобщения.

Данная программа целесообразна для развития воображения, творческого мышления, усидчивости, развития мелкой моторики руки, что в дальнейшем успешно будет способствовать подготовке к школе и развитию творческой активности детей. Она открывает большие возможности выражению собственной фантазии ребёнка, желаний и самовыражению в целом, используя подручные и наиболее доступные материалы.

Дают возможность почувствовать многоцветное изображение предметов, что влияет на полноту восприятия окружающего мира;

Формируют эмоционально - положительное отношение к самому процессу лепки;

Способствуют более эффективному развитию воображения, восприятия и как следствие, познавательных способностей.

## **Цель:**

- Создание условий для развития творческих способностей детей, их художественно-эстетического развития. Формирование мелкой моторики, творческих способностей, фантазии, воображения средствами нетрадиционной лепки.

## **Задачи:**

### **Образовательные:**

- Учить передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством лепки и пластилинографии.
- Учить основным приемам лепки и пластилинографии (надавливание, размазывание, раскатывание, отщипывание, вдавливание).
- Учить работать на заданном пространстве.
- Учить принимать задачу, слушать и слышать речь воспитателя действовать по образцу, а затем по словесному указанию.
- Учить обследовать различные объекты (предметы) с помощью зрительного, тактильного ощущения для обогащения и уточнения восприятия их формы, пропорции, цвета.

### **Развивающие:**

- Формировать умения: отрывать, раскатывать, расплющивать, соединять пластилин и создавать из него различные формы: шарик, цилиндр, капельку, конус, лента, пластина.
- Развивать изобразительную деятельность детей. Побуждать детей лепить овощи и ягоды, деревья, цветы, насекомых.

- Развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.
- Развивать сюжетно – игровой замысел.
- Развивать интерес к процессу и результатам работы.
- Развивать интерес к коллективной работе.

#### **Воспитательные:**

- Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином.
- Вызвать интерес у ребёнка к работе с пластилином и желание действовать с ним.

Воспитывать отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им.

- Воспитывать желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работах.

**Отличительные особенности:** программа позволяет развивать индивидуальность каждого ребенка, создавать комфортные условия среды общения воспитанников, способствует всестороннему развитию детей, побуждает интерес к новой деятельности, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации.

**Возраст детей:** 2-3 года, разновозрастной

**Наполняемость группы:** до 10 человек

**Срок реализации программы:** 1 год, 32 занятия в год

**Режим занятий:** 1 занятие в неделю по 10 минут

**Форма организации обучающихся на занятии:** групповая, подгрупповая.

**Основные формы работы:** Продуктивная деятельность, игровая самостоятельная деятельность, трудовая деятельность, беседы, чтение художественной литературы, индивидуальная, групповая.

#### **Ожидаемые результаты**

У детей будет сформировано умение и навык в лепке из пластилина и разовьются их творческие способности, фантазия, воображение. Формируется мелкая моторика руки и разовьются пальцы, наблюдательность и эстетическое восприятие, художественный вкус и творческие способности, разовьётся зрительная оценка формы, ориентирование в пространстве, чувство цвета. Также разовьются специальные умения и навыки: координация глаза и руки, владение кистью руки. Дети будут изображать доступными им средствами выразительности лепить овощи и ягоды, деревья, цветы и насекомых. Будут владеть навыками раскатывать пластилин прилеплять его к основе. У детей разовьются интерес и желание к работе с пластилином. Будут уметь украшать созданную композицию различными материалами и приёмами. Разовьётся умение составлять композицию на листе или шаблоне, заполняя всё пространство. Разовьётся мелкая моторика руки. Разовьётся память, мышление и воображение. Разовьются уважительное отношение к работе соседа, коммуникативные навыки. Воспитается трудолюбие - доведение начатого дела до конца, уборка своего рабочего места.

К концу учебного года ребенок:

- Овладевает основными навыками и умениями лепить предметы разных форм;
- Создавать небольшие сюжетные композиции, картины.
- Вырабатывать усидчивость;
- Развивает мелкую моторику пальцев
- Сохраняет интерес к занятию

**Способы определения результативности:**

- педагогическое наблюдение,
- мониторинг (контрольные задания)

**Формы подведения итогов:**

Самостоятельная работа по выполнению заданий по мониторинговой карте совместно со взрослым, который проводит наблюдение за правильностью выполнения заданий.

**1. Календарный учебный график по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности «Пластилиновое чудо»**

Содержание	Возрастная группа
	Младшая группа 2-3 года
Календарная продолжительность учебного периода	01.10.2024 - 31.05.2025
полугодие 2024 года	32 недели 13 недель
полугодие 2025 года	19 недель
Объем недельной образовательной нагрузки	10 минут
Сроки проведения мониторинга реализации программы	25.05.2025 по 31.05.2025

**2. Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности «Пластилиновое чудо»**

Вид деятельности	Возрастная группа	Объем образовательной нагрузки	
		Недельная занятия	За весь курс
Лепка	Младшая группа 2-3 года	10 минут	32 занятия 8 месяцев

**3. Тематический план по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности «Пластилиновое чудо»**

№ п/п	Месяц, неделя	Название темы	Количество часов
1	Октябрь 1 неделя	«Наш веселый пластилин».	10 минут
2	Октябрь 2 неделя	«Созрели яблочки в саду».	10 минут
3	Октябрь 3 неделя	«Овощи с грядки»	10 минут
4	Октябрь 4 неделя	«Осеннее дерево»	10 минут
5	Ноябрь 1 неделя	«Грибы – грибочки выросли в лесочке»	10 минут
6	Ноябрь 2 неделя	«Медведь»	10 минут
7	Ноябрь 3 неделя	«Звездное небо»	10 минут
8	Ноябрь 4 неделя	Бусы для мамы	10 минут
9	Декабрь 1 неделя	«Украсим кукле платье».	10 минут
10	Декабрь 2 неделя	«Кисть рябины»	10 минут
11	Декабрь 3 неделя	«Снежинки – холодинки».	10 минут
12	Декабрь 4 неделя	«Новогодние шары и блестящи и ярки»	10 минут
13	Январь 1 неделя	«Елка новогодняя».	10 минут
14	Январь 2 неделя	«Снеговик».	10 минут
15	Январь 3 неделя	«Снегирь»	10 минут
16	Январь	«Покормим птиц».	10 минут

	4 неделя		
17	Февраль 1 неделя	«Красивая тарелка (чашка)».	10 минут
18	Февраль 2 неделя	«Клубочки для котенка»	10 минут
19	Февраль 3 неделя	«Галстук для папы»	10 минут
20	Февраль 4 неделя	«Самолет летит»	10 минут
21	Март 1 неделя	«Цветы для мамы».	10 минут
22	Март 2 неделя	«Бежит кораблик по волнам»	10 минут
23	Март 3 неделя	«Солнышко проснулось, деткам улыбнулось».	10 минут
24	Март 4 неделя	«Подснежники»	10 минут
25	Апрель 1 неделя	«Набухают почки – распускаются листочки».	10 минут
26	Апрель 2 неделя	«Одуванчики»	10 минут
27	Апрель 3 неделя	«Рыбка в аквариуме».	10 минут
28	Апрель 4 неделя	«Божьи коровки на ромашке».	10 минут
29	Май 1 неделя	«Бабочка»	10 минут
30	Май 2 неделя	«Улитка, улитка, выпусти рожки».	10 минут
31	Май 3 неделя	«Радуга дуга»	10 минут
32	Май 4 неделя	«Пластилиновая страна» Коллективная работа	10 минут

**4. Календарно - тематический план по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности «Пластилиновое чудо»**

Месяц	Тема занятия	Программное содержание.	Материалы и оборудование
Октябрь	Наш веселый пластилин	1. Рассмотреть образцы изделий в технике пластилинография. 2. Ознакомить с приемами лепки: примазывание, сглаживание, раскатывание, моделирование	Пластилин, дощечка, игрушка Мишка.
	Созрели яблочки в саду	1. Развивать у детей эстетическое восприятие природы и учить передавать посредством пластилинографии изображение фруктового дерева. 2. Учить детей отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев. 3. Закрепить умение расплющивать шарики на всей поверхности силуэта (кроны дерева). 4. Развивать образное восприятие.	Пластилин, дощечка, картинка с изображением фруктового сада, (шаблон дерева).
	Овощи с грядки	1. Продолжать учить детей передавать в работе форму, строение, характерные части известных им овощей. 2. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми и округлыми движениями, оттягивать пальцами нужные части предметов. 3. Учить использовать в работе дополнительные предметы для передачи характерных признаков объектов. 4. Воспитывать навыки аккуратного обращения с пластилином.	Пластилин, дощечка, корзина муляжами овощей
	Осеннее дерево	1. Развивать цветовосприятие, умение правильно выбирать тон пластилина, графические навыки (умение работать стекой как карандашом, используя прием процарапывание); 2. Воспитывать эстетические чувства через восприятие картин художников об осени. 3. Научить прикреплять готовую	Пластилин, дощечка, картинка с изображением осеннего леса, (шаблон дерева).

		форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы.	
Ноябрь	Грибы – грибочки выросли в лесочке	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить умение детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать элементы близко друг к другу.</li> <li>2. Совершенствовать умение скатывать из пластилина колбаску прямыми движениями.</li> <li>3. Уточнить знание детей о круглой форме предметов, закрепить умение лепить шарики малого размера, скатывая их кругообразным движением пальцев руки.</li> <li>4. Закреплять знание о цвете.</li> </ol>	Пластилин, дощечка, корзинки муляжами съедобных грибов
	Медведь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать учить детей передавать в работе форму, строение, характерные части известного им животного.</li> <li>2. Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми и округлыми движениями, оттягивать пальцами нужные части предметов.</li> <li>3. Учить использовать в работе дополнительные предметы для передачи характерных признаков объектов.</li> <li>4. Воспитывать навыки аккуратного обращения с пластилином.</li> </ol>	Пластилин, дощечка, картинка с изображением медведя
	Звездное небо	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей передавать образ звездного неба посредством пластилинографии.</li> <li>2. Закрепить навыки работы с пластилином: раскатывание комочка прямым движением, сгибание в дугу, сплющивание концов предмета.</li> <li>3. Научить детей делить готовую форму на мелкие части при помощи стеки и скатывать из них шарики кругообразным движением на плоскости, стимулируя активную работу пальцев.</li> <li>4. Развивать композиционное и пространственное восприятие.</li> </ol>	Пластилин, дощечка, картинка с изображением ночного неба, тонированный лист
	Бусы для мамы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закрепить умение детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, располагать</li> </ol>	Пластилин, дощечка, белый картон

		<p>элементы (бусинки) близко друг к другу, в определенном порядке, чередуя их по цвету.</p> <p>2. Совершенствовать умение скатывать из пластилина колбаску прямыми движениями, делить ее на мелкие равные части при помощи стеки.</p> <p>3. Уточнить знание детей о круглой форме предметов, закрепить умение лепить шарик малого размера, скатывая их кругообразным движением пальцев руки.</p> <p>4. Закреплять знание о цвете, развивать чувство ритма.</p>	
Декабрь	Украшим кукле платье	<p>1. Упражнять в умении раскатывать комочки пластилина круговыми движениями ладоней и украшать ими готовую форму.</p> <p>2. Продолжать формировать умение прикреплять готовую форму на поверхность путём равномерного расплющивания на поверхности основы.</p> <p>3. Развивать аккуратность в работе с пластилином.</p> <p>4. Закрепить знания о цветах.</p>	Пластилин, дощечка, шаблон платье из белого картона
	Кисть рябины	<p>1. Учить детей составлять изображение целого объекта из частей, одинаковых по форме, но разных по величине.</p> <p>2. Закрепить приемы раскатывания пластилина между ладонями круговыми и прямыми движениями.</p> <p>3. Закрепить умение детей равномерно расплющивать готовые формы на основе для получения плоского изображения</p> <p>4. Формировать интерес детей к работе пластилином на горизонтальной плоскости.</p>	Пластилин, дощечка, картон, картина с изображением рябины.
	Снежинки – холодинки	<p>1. Учить составлять геометрически правильный рисунок из пластилина, пропущенного через шприц.</p> <p>2. Развивать глазомер, творческое воображение и творческие способности.</p> <p>3. Вызвать интерес к процессу деятельности.</p>	Картинка с изображением зимнего пейзажа, пластилин, дощечка тонированный лист

		4. Воспитывать аккуратность, терпение в процессе работы.	
	Новогодние шары и блестящи и яркие	<p>1. Учить создавать всевозможные декорации, сюжетные изображения на плоскости аудиодиска.</p> <p>2. Учить применять различные вспомогательные средства для выразительности и красочности образа (колпачки от фломастеров, зубочистки).</p> <p>3. Развивать творческое воображение детей, побуждая их самостоятельно придумать узор для своего шарика.</p> <p>4. Воспитывать стремление внести свою лепту в подготовку праздничных интерьеров, украшений.</p>	Пластилин, дощечка, шаблон елочного шара
Январь	Ёлка новогодняя	<p>1. Продолжить знакомить детей с техникой трафаретного рисунка и приемами декорирования.</p> <p>2. Развивать творческое воображение, мышление детей при украшении елочки.</p> <p>3. Развивать внимательность, умение слушать и руководствоваться инструкцией воспитателя.</p> <p>4. Вызвать интерес к деятельности желанием участвовать в подготовке праздничных мероприятий.</p>	Пластилин, дощечка, шаблон елочки из картона Картинка с изображением снеговика, с изображением зимних игр, пластилин, дощечка
	Снеговик	<p>1. Учить детей составлять изображение целого объекта из частей, одинаковых по форме, но разных по величине.</p> <p>2. Закрепить приемы раскатывания пластилина между ладонями круговыми и прямыми движениями.</p> <p>3. Развивать образное восприятие, воображение и творческую активность, самостоятельность в работе.</p> <p>4. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, решительность в действиях.</p>	Пластилин, дощечка
	Покормим птиц	<p>1. Совершенствовать технику работы с пластилином.</p> <p>2. Учить детей составлять изображение целого объекта из частей, одинаковых по форме, но разных по величине.</p>	Картинка с изображением зимующих птиц. Заготовка «кормушка»

		<p>3. Закрепить приемы раскатывания пластилина между ладонями круговыми движениями.</p> <p>4. Развивать образное восприятие, воображение и творческую активность, самостоятельность в работе.</p>	
	Снегирь	<p>1. Продолжать освоение приемов пластилинографии – закреплять технику «растирание» пластилина по поверхности.</p> <p>2. Учить использовать контурный рисунок как основу изображения.</p> <p>3. Развивать моторику руки, развивать творческую активность и самостоятельность.</p>	Картинка с изображением зимующих птиц
Февраль	Красивая тарелка (чашка)	<p>1. Упражнять в умении раскатывать комочки пластилина круговыми движениями ладоней и украшать ими готовую форму.</p> <p>2. Продолжать формировать умение прикреплять готовую форму на поверхность путём равномерного расплющивания на поверхности основы.</p> <p>3. Развивать аккуратность в работе с пластилином.</p> <p>4. Закрепить знания о цветах.</p>	Пластилин, дощечка, картон, шаблон знакомой посуды
Март	Клубочки для котенка	<p>1. Продолжать развивать интерес к новым способам лепки.</p> <p>2. Упражнять в раскатывании пластилина между ладонями прямыми движениями, раскатывать пальцами обеих рук на поверхности стола для придания предмету необходимой длины.</p> <p>3. Учить детей приему сворачивания длинной колбаски по спирали.</p> <p>4. Развивать мелкую моторику рук.</p>	Пластилин, дощечка, картон, шаблон аквариума с силуэтами рыбок
	Галстук для папы	<p>1. Побуждать детей к изготовлению подарков для близких.</p> <p>2. Развивать творческое воображение.</p> <p>3. Формировать навыки самостоятельной работы</p>	Пластилин, дощечка, шаблон галстука
	Самолет летит	<p>1. Закрепить умение детей делить брусок пластилина на глаз на две</p>	Пластилин, дощечка, тонированный

		<p>равные части, раскатывать его прямыми движениями ладоней.</p> <p>2. Учить детей составлять на плоскости предмет, состоящий из нескольких частей, добиваться точной передачи формы предмета, его строения, частей.</p> <p>3. Дополнять изображение характерными деталями (окошками-иллюминаторами), используя знакомые приемы работы: раскатывание, сплющивание.</p> <p>4. Продолжать формировать интерес детей к работе пластилином на горизонтальной плоскости</p>	картон
	Подснежники	<p>1. Закрепить умение детей делить брусок пластилина на глаз на две равные части, раскатывать его прямыми движениями ладоней.</p> <p>2. Составлять на плоскости предмет, состоящий из нескольких частей, добиваться точной передачи формы предмета.</p> <p>3. Продолжать формировать интерес детей к работе пластилином на горизонтальной плоскости – пластилинографии.</p>	Пластилин, дощечка, картон, картинки комнатных цветов
Март	Цветы для мамы	<p>1. Продолжать знакомить детей с вариантами использования пластилиновых жгутиков.</p> <p>2. Учить отражать природные особенности растения: оригинальную форму и расцветку лепестков.</p> <p>3. Продолжать развивать глазомер и цветовосприятие, композицию.</p> <p>4. Вызвать желание сделать подарок любимому человеку.</p>	Пластилин, дощечка, картон
	Бежит кораблик по волнам	<p>1. Совершенствовать технику работы с пластилином.</p> <p>2. Развивать образное мышление, творческое воображение.</p> <p>3. Учить работать с цветом; правильно выстраивать композицию рисунка.</p>	Пластилин, дощечка, картон
	Солнышко проснулось, деткам	<p>1. Воспитывать у детей отзывчивость, доброту, умение</p>	Пластилин, дощечка, картон

	улыбнулось	<p>сочувствовать персонажам, желание помогать им.</p> <p>2. Учить передавать образ солнышка, совершенствуя умения детей скатывать кусочек пластилина между ладонями, придавая ему шарообразную форму. Учить приему сплющивания шарика на горизонтальной поверхности для получения плоского изображения исходной формы.</p> <p>3. Упражнять в раскатывании комочков пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук.</p> <p>4. Поддерживать в детях желание доводить начатое дело до конца, следуя игровой мотивации занятия.</p>	Пластилин, дощечка, ромашка из картона
	Подснежники	<p>1. Продолжить знакомство детей с миром природы.</p> <p>2. Совершенствовать навыки работы в технике «пластилиновое рисование».</p> <p>3. Закрепить умение скатывать пальчиком короткие отрезки, шарики кругообразными движениями.</p> <p>4. Развивать цветовосприятие, чувства меры гармонии, чувства эстетического восприятия.</p>	Пластилин, дощечка, картон
Апрель	Набухают почки – распускаются листочки	<p>1. Закрепить умение скатывать пальчиком короткие отрезки, шарики кругообразными движениями.</p> <p>2. Совершенствовать навыки работы в технике «пластилиновое рисование».</p> <p>3. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>4. Развивать цветовосприятие, чувства меры гармонии, чувства эстетического восприятия.</p>	Пластилин, дощечка, картон
	Одуванчики	<p>1. Совершенствовать технику работы с пластилином.</p> <p>2. Развивать образное мышление, творческое воображение.</p> <p>3. Учить работать с цветом, правильно выстраивать композицию рисунка.</p>	Пластилин, дощечка, картон
	Рыбка в аквариуме	<p>1. Продолжать осваивать приемы работы с пластилином.</p>	Пластилин, дощечка, картон,

		<p>закреплять навыки работы с трафаретом, выбирать и удачно использовать изобразительные материалы, 2. Совершенствовать приемы декорирования на готовой основе изображаемого объекта.</p> <p>3. Развивать эстетическое и образное мышление, воображение. Развивать творческую активность.</p>	шаблон аквариума с силуэтами рыбок
	Божьи коровки на ромашке	<p>1. Формировать интерес к окружающему миру, реалистические представления о природе.</p> <p>2. Учить использовать знания и представления об особенностях внешнего вида насекомого.</p> <p>3. Развивать образные представления, 4. Развивать находчивость в процессе выполнения задания: стремиться использовать как можно больше средств для воплощения образа.</p> <p>5. Воспитывать усердие, усидчивость, умение доводить начатое до конца.</p>	Пластилин, дощечка, ромашка из картона
Май	Бабочка	<p>1. Продолжить знакомство детей с миром природы.</p> <p>2. Совершенствовать навыки работы в технике «пластилиновое рисование».</p> <p>3. Закрепить умение скатывать пальчиком короткие отрезки, шарики кругообразными движениями.</p> <p>4. Развивать цветовосприятие, чувства меры гармонии, чувства эстетического восприятия.</p>	Пластилин, дощечка, картон
	Улитка, улитка, выпусти рожки	<p>1. Продолжить знакомство детей с миром природы.</p> <p>2. Учить использовать знания и представления об особенностях внешнего вида улитки.</p> <p>3. Упражнять детей в раскатывании кусочков пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук.</p> <p>4. Дополнять объект необходимыми деталями для выразительности образа (рожки, хвостик), используя знакомые приемы лепки: оттягивание, сплющивание, делать стекой</p>	Пластилин, дощечка, листок из картона

		надрезы	
	Радуга дуга	<p>1. Упражнять детей в раскатывании колбасок разного цвета примерно одной толщины, разной длины прямыми движениями обеих рук.</p> <p>2. Учить детей изображать дугообразную форму радуги и порядок цветов в ней.</p> <p>3. Продолжать учить использовать стеку для отрезания лишних концов при укладывании радужных полос.</p> <p>4. Развивать чувство прекрасного (красивая разноцветная радуга).</p>	Пластилин, дощечка, картон
	Пластилиновая страна Коллективная работа	<p>1. Продолжать формировать интерес детей к изображению предметов пластилином на плоскости.</p> <p>2. Упражнять детей в раскатывании кусочков пластилина между ладонями прямыми и круговыми движениями обеих рук.</p> <p>3. Дополнять объекты необходимыми деталями для выразительности образа, стремиться использовать как можно больше средств для воплощения образа, используя знакомые приемы лепки: оттягивание, сплющивание, делать стекой надрезы. Развивать находчивость в процессе выполнения задания.</p> <p>4. Воспитывать усердие, усидчивость, умение доводить начатое до конца.</p>	Пластилин, дощечка, плотная бумага формат А5

**5. Оценочные материалы по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности «Пластилинное чудо»**

Предполагаемый результат.

По итогам освоения программы дети освоят основные приемы лепки и пластилинографии (отрывать, раскатывать, расплющивать, соединять пластилин и создавать из него различные формы: шарик, цилиндр, капельку, конус, лента, пластина; надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание), создавая при помощи взрослого выразительные образы хорошо знакомых предметов окружающего мира, сформируются навыки ручной умелости: дифференцированные движения кистей и пальцев рук.

Мониторинговая карта ребёнка младшей группы

№ п/п	Ф.И. ребенка	Умение раскатывать пластилин прямыми движениями рук;		Умение раскатывать комочки круговыми движениями		Умение соединять концы палочки в кольцо		Умение сплющить шар		Умение присоединять (прижимать) две части		Умение выполнять работу аккуратно		Наличие представления о способах лепки того или иного предмета	
		н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															

- У- Умеет +
- З- Знает, но не умеет +-
- Н- Не умеет-

**6. Методические пособия и дидактический материал по дополнительной общеразвивающей программе художественной направленности «Пластилиновое чудо»**

1. Ветлугина Н.А. «Нравственно – эстетическое воспитание ребенка в детском саду» / – М.: Просвещение, 1989.
2. Грибовская А.А. «Коллективное творчество дошкольников» / . - «ТЦ Сфера», 2005.
3. Доронова Т.Н. «Развитие детей в изобразительной деятельности». – «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.
4. Дубровская Н.В. «Приглашение к творчеству». – «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.
- Комарова Т.С., Савенков А.И. «Коллективное творчество дошкольников». – М.: Педагогическое общество России, 2005.
5. Лыкова И.А. Я леплю свою лошадку Издательский дом «Карпуз», 2010.
6. Лыкова И.А. «Лепим из пластилина, глины, теста» – «Олма Медиа Групп», 2009.
7. Новиковская О.А. Ум на кончиках пальцев. — М.: АСТ; СПб: Сова, 2006
- Сажина Д.С. «Составление рабочих учебных программ для ДОУ». – «ТЦ Сфера», 2007.
8. Ткаченко Т.Б., Стародуб К.И. Лепим из пластилина. — Ростов-на-Дону: Издательство «Феникс», 2003
9. Шорыгина Т.А. Серия пособий из цикла «Знакомство с окружающим миром. Развитие речи». – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2004
10. Яковлева Т. Н. «Пластилиновая живопись». — «ТЦ СФЕРА», 20

пронумеровано

В кол-ве

*19 (девятьсот девятнадцать)*

листа(ов)

Т. А. Клименко

Заведующий

МОУ детский сад № 60

